



Los herederos de Artunduaga no dejan descansar a su papá



Por la Bruja sin Escoba



Las noticias que nos llegan del Halls indican que los descendientes del finado periodista Edgardo Artunduaga parecen empeñados en no dejarlo descansar en la paz del Señor.

Tras tomar posesión de las tres emisoras que les legó su padre, al escriturarse las licencias de funcionamiento, los tres hijos mayores (Catalina, Daniella y Andrés Mauricio Artunduaga Trujillo) pretenden volver pacíficamente a Marcella Bobadilla, (La Pacheta), la última mujer que amó su tío tanto como pasión de *cadete*. Una prueba al canto: pasado el funeral, permanecen por la fuerza en la residencia que la pareja comparte hoy con su hijo Neiva y se llevaron todo lo que les perteneció de valor. Hubo más tiempo para el saqueo que para el dolor. Un proceder verdaderamente repugnante que refleja el odio que la muchachada sentía por el extinto padre y su fiel compañera que eligió para la última fase de su vida.

Por estar muy enfermos, no participaron en esta cochina tratada los otros dos hijos que Artunduaga tuvo en más aventuras amoresas en las que coló emplear su tiempo libre. En una entrevista concedida al diario hulense la Nación, el joven Andrés Artunduaga (tío del expresidente que pasó su vida en su progenitación) a sus anchas del estío, que le dieron tantos laureles a su papá, en la radio, y anuncio que impondrá su propia marca. Vaya, vaya. De acuerdo con esta notificación, Hall Stereo asistirán pronto los "cónclavos" o un verdadero "Parto de los montes".

BARRIDA EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN



Preocupados andan por estos días los periodistas, comunicadores, dibujantes, diseñadores, locutores, estudiantes de comunicación por las mermadas considerables en las nóminas en los medios.

El caso más sonido es el del El Tiempo, por el cual se ha quedado sin publicar.

Una de las causas de la terminación de los medios de comunicación es la baja inversión publicitaria ocasionada por los recortes que ha hecho el propio Estado y por la Reforma Tributaria que antepuso posibilidades en publicidad en muchas empresas.

Los primeros recursos que suprime las compañías son los de comunicaciones y responsabilidad social.

Como vano, vamos mal.

SE LE CAYO LA ESTANERIA



Al sospechoso Contralor de Antioquia, Sergio Zuluaga Peña, sobre quien realizan graves denuncias formuladas por el exgobernador de Medellín, Hernando Alejandro Guerra, se le cayó la estantería.

Junto con el subcontralor, Rubén Darío Narango y seis funcionarios más de su dependencia, fue detenido el pasado miércoles por la Fiscalía.

Hasta hace dos años vivía en un apartamento en el municipio de Sabaneta; ahora tiene, entre otros bienes que le van a ser expropiados, una residencia valorada en seis mil millones de pesos.

Con esta bella "guardia" de los dineros públicos, cayeron también tres alcaldes, a quienes a cambio de jugosas partidas se les pasaban por alto todas las irregularidades que pudieran cometer.

El viernes pasado les impusieron cargos a cuatro de los comprometidos y el lunes ocurriría lo mismo con el resto.

Lo que la gente se pregunta es si también en este caso podrá operar la vagabundez de casa por cárcel, luego del comprobado y escandaloso enriquecimiento ilícito constatado al corrompido ex contralor Zuluaga.

SOLO HAY TRES DE QUINCE



Después de cumplidos dos debates con aspirantes a la alcaldía de la capital antioqueña por el canal regional Telemedellín, ha quedado bastante claro que solo tres de los quince pre candidatos que se inscribieron, tienen chance de alcanzar el cargo.

Son ellos Alfredo Ramos, el primer favorito, perteneciente al Centro Democrático e hijo del ex gobernador, Luis Alfredo Ramos; Jesús Aníbal Echeverri, un curtido concejal que lleva cuatro períodos consecutivos consolidando la ciudad y trabajando por ella, y Santiago Gómez, el candidato del régimen, "el de Fico" como se hace llamar.

Los tres nombrados en este orden de acuerdo con la última encuesta de la firma Guarino, la que se tuvo en cuenta para llamarlos en ese orden al último debate de Telemedellín.

Y APENAS DOS EN EL DEPARTAMENTO



También en el departamento en lo que hace relación con los candidatos a la gobernación de Antioquia, la lista numerosa que había al principio se ha degradado y ahora apenas dos tienen chance de conseguir el primer premio.

Antonio Gavira Correa, quien ya fue gobernador y ostenta también el crédito de ex alcalde de Medellín, y Andrés Guerra, ya candidato en las elecciones regionales pasadas y quien obra por cuenta del Centro Democrático.

Por su parte Gavira, de origen liberal y apoyado por este partido y por otras colectividades como Cambio Radical, la U y buena parte del conservadurismo, parece como el favorito de la gente.

Los demás que aspiran son apenas una cohorte de relatos que nada tienen que hacer en las urnas el 27 de octubre.

QUEDO COMO UN C...



Mientras Antioquia y el país continúan celebrando la apertura del fértil túnel de Oriente, sólo un colombiano continúa rumiando su dolor y su gran fallo por manifestada en la paralización, por tres años, de la gigantesca obra: Sergio Fajardo, quien con ese lastre encima — uno de los tantos que lleva — aspira diez a dirigir este pobre país.

En su momento, dijo entre otras cosas lo siguiente: "No estamos contra el desarrollo pero si tenemos muy claro, después de analizarlo con mucho rigor, que el Túnel de Oriente no es prioritario".

Sin embargo, son análisis rigurosos que en un eventual mandato agujo tuvieran que padecer los colombianos, como serían los que no tuvieron esa rigurosidad.

Si embargo, por lo que al final como manica ha dejado de serlo, no tuvo ni una pista de vigilancia en las pasadas horas para decir, orondo y sin ruborizante: "Hoy es motivo de orgullo, satisfacción y esperanza ver cómo se pone en funcionamiento el Túnel de Oriente en Antioquia".

Que destachante, después de llamar "hueco" a ese túnel y votarán que su construcción sería la ruina de los municipios del oriente antioqueño.

Por mentirosos, aprovechados y oportunistas, los políticos tipo Fajardo y compañía.

INDIGNANTES



A all las calificó el propio presidente de la república y así las entiende el ciudadano común, la libertad otorgada esta semana a los militares de cuadillo blanco, tipo Carlos Palacio, Francisco Ricaurte y César Ospina.

A poderse de cuatrocientos mil millones de pesos como lo hizo Palacio con recursos de la salud de los colombianos,

merció la libertad esta semana por "vencimiento de términos", maniobra empleada en su caso y en los otros, lo que constituye ni más ni menos, que una bofetada a la que aquí llaman justicia.

Ya la bruja en estas mismas líneas lo ha dicho reiteradamente: La justicia en Colombia es una postura que se viste al mejor postor. En cambio del "vencimiento de términos" que favorece a estos pícaros, existe la premura por encarcelar a cuarto ciudadano las autoridades encuentren mal parqueado.

Aquí en Medellín, por ejemplo, hace dos semanas, un ciudadano horneado que en este momento corre de un papel relacionado con la DNN, fue llevado a una estación policial y obligado a pasar la noche con el agravante de que en ese lapso, un agente le exigió un millón de pesos para permitir que le llevaran una comida.

Como gran cosa, el presidente Duque anunció que llevará una iniciativa al Congreso para que sean aprobadas normas que permitan en el futuro esta clase de situaciones vergonzosas.

Pero mientras los velozos congresistas actúan en consecuencia, evitan más delincuentes de élite recuperar la libertad?

JORGE LUIS BORGES 1899-1986

Este sábado, hace 120 años, Jorge Francisco Isidoro Luis Borges nació en Buenos Aires el 24 de agosto de 1899. A los 4 años sabía leer y escribir, y a los 10 había escrito su primer relato y publicado en un periódico local la traducción al español de un cuento de Oscar Wilde. La familia se instaló en Ginebra, Suiza, donde Jorge Luis Borges regresó al bacheleto. En 1919 se trasladó a España, dos años después a Italia y en 1923 a Francia.

En 1926 se casó con María Kodama y tuvieron tres hijos: Beatriz, Dolores y Adolfo. Los tres nacieron en París, donde residió hasta 1936.

En 1936 se mudó a Nueva York, donde vivió hasta 1945. Allí nació su hijo, César. Durante este período Borges se dedicó a la enseñanza y a la investigación literaria.

En 1945 se mudó a Ginebra, Suiza, donde vivió hasta 1951. Allí nació su hijo, Juan. Durante este período Borges se dedicó a la enseñanza y a la investigación literaria.

En 1951 se mudó a Madrid, donde vivió hasta 1955. Allí nació su hijo, Daniel. Durante este período Borges se dedicó a la enseñanza y a la investigación literaria.

En 1955 se mudó a Nueva York, donde vivió hasta 1961. Allí nació su hijo, César. Durante este período Borges se dedicó a la enseñanza y a la investigación literaria.

En 1961 se mudó a Ginebra, Suiza, donde vivió hasta 1965. Allí nació su hijo, Daniel. Durante este período Borges se dedicó a la enseñanza y a la investigación literaria.

En 1965 se mudó a Madrid, donde vivió hasta 1971. Allí nació su hijo, Daniel. Durante este período Borges se dedicó a la enseñanza y a la investigación literaria.

En 1971 se mudó a Ginebra, Suiza, donde vivió hasta 1975. Allí nació su hijo, Daniel. Durante este período Borges se dedicó a la enseñanza y a la investigación literaria.

En 1975 se mudó a Madrid, donde vivió hasta 1981. Allí nació su hijo, Daniel. Durante este período Borges se dedicó a la enseñanza y a la investigación literaria.

En 1981 se mudó a Ginebra, Suiza, donde vivió hasta 1986. Allí nació su hijo, Daniel. Durante este período Borges se dedicó a la enseñanza y a la investigación literaria.

En 1986 murió a los 87 años en su casa de Ginebra, Suiza. Fue enterrado en el cementerio de Montparnasse, en París.

Jorge Luis Borges es considerado uno de los más grandes escritores del siglo XX y uno de los más influyentes en la literatura universal.

Es conocido por su estilo poético y su forma de abordar la literatura, que combina el humor, la ironía y la filosofía.

Ha sido traducido a más de 30 idiomas y su obra ha sido adaptada para el teatro, la ópera y el cine.

Entre sus principales obras se incluyen "El jardín de senderos que se bifurcan", "El Aleph", "La muerte y la brújula" y "El club de lectura".

Ha recibido numerosos premios y distinciones, entre los más importantes el Premio Nobel de Literatura en 1975.

Ha sido nombrado caballero de la Orden del León de Bélgica y ha recibido numerosos honores y distinciones internacionales.

Ha sido considerado uno de los más grandes escritores del siglo XX y uno de los más influyentes en la literatura universal.

Ha sido considerado uno de los más grandes escritores del siglo XX y uno de los más influyentes en la literatura universal.

Ha sido considerado uno de los más grandes escritores del siglo XX y uno de los más influyentes en la literatura universal.

Ha sido considerado uno de los más grandes escritores del siglo XX y uno de los más influyentes en la literatura universal.

Ha sido considerado uno de los más grandes escritores del siglo XX y uno de los más influyentes en la literatura universal.

Ha sido considerado uno de los más grandes escritores del siglo XX y uno de los más influyentes en la literatura universal.

Ha sido considerado uno de los más grandes escritores del siglo XX y uno de los más influyentes en la literatura universal.

Ha sido considerado uno de los más grandes escritores del siglo XX y uno de los más influyentes en la literatura universal.

Ha sido considerado uno de los más grandes escritores del siglo XX y uno de los más influyentes en la literatura universal.

Ha sido considerado uno de los más grandes escritores del siglo XX y uno de los más influyentes en la literatura universal.

Ha sido considerado uno de los más grandes escritores del siglo XX y uno de los más influyentes en la literatura universal.

Ha sido considerado uno de los más grandes escritores del siglo XX y uno de los más influyentes en la literatura universal.

Ha sido considerado uno de los más grandes escritores del siglo XX y uno de los más influyentes en la literatura universal.

Ha sido considerado uno de los más grandes escritores del siglo XX y uno de los más influyentes en la literatura universal.

Ha sido considerado uno de los más grandes escritores del siglo XX y uno de los más influyentes en la literatura universal.

Ha sido considerado uno de los más grandes escritores del siglo XX y uno de los más influyentes en la literatura universal.

Ha sido considerado uno de los más grandes escritores del siglo XX y uno de los más influyentes en la literatura universal.

Ha sido considerado uno de los más grandes escritores del siglo XX y uno de los más influyentes en la literatura universal.

Ha sido considerado uno de los más grandes escritores del siglo XX y uno de los más influyentes en la literatura universal.

Ha sido considerado uno de los más grandes escritores del siglo XX y uno de los más influyentes en la literatura universal.

Ha sido considerado uno de los más grandes escritores del siglo XX y uno de los más influyentes en la literatura universal.

Ha sido considerado uno de los más grandes escritores del siglo XX y uno de los más influyentes en la literatura universal.

Ha sido considerado uno de los más grandes escritores del siglo XX y uno de los más influyentes en la literatura universal.

Ha sido considerado uno de los más grandes escritores del siglo XX y uno de los más influyentes en la literatura universal.

Ha sido considerado uno de los más grandes escritores del siglo XX y uno de los más influyentes en la literatura universal.

Ha sido considerado uno de los más grandes escritores del siglo XX y uno de los más influyentes en la literatura universal.

Ha sido considerado uno de los más grandes escritores del siglo XX y uno de los más influyentes en la literatura universal.

Ha sido considerado uno de los más grandes escritores del siglo XX y uno de los más influyentes en la literatura universal.

Ha sido considerado uno de los más grandes escritores del siglo XX y uno de los más influyentes en la literatura universal.

Ha sido considerado uno de los más grandes escritores del siglo XX y uno de los más influyentes en la literatura universal.

Ha sido considerado uno de los más grandes escritores del siglo XX y uno de los más influyentes en la literatura universal.

Ha sido considerado uno de los más grandes escritores del siglo XX y uno de los más influyentes en la literatura universal.

Ha sido considerado uno de los más grandes