

La agenda por la minería sostenible

"Habiendo cumplido con el propósito de ilustrar a la ciudadanía sobre los candidatos, la Alianza Antioquia comienza a transitar hacia su nueva meta: acompañar la construcción de los planes de desarrollo", del editorial Nuestro compromiso con la democracia

La *Iniciativa Antioquia por la minería sostenible*, en que participamos los gremios de profesionales y de empresas mineras o asociadas a esta actividad; universidades; FundaMundo y EL MUNDO, reunió el martes 10 de diciembre a alcaldes electos, o sus delegados, de 22 municipios con actividad minera, instituciones nacionales y regionales, y a sus miembros en el primer *Encuentro de buenos vecinos*. La convocatoria se propuso, y así lo consiguió, propiciar un diálogo de iguales entre instituciones y organizaciones que tienen relación con la actividad minera y que en torno a ella pueden tener posiciones encontradas, para identificar sus acuerdos y reconocer los campos en los que pueden seguir dialogando para construir soluciones satisfactorias para todos.

Como lo hacemos en el proceso de divulgación política y formación ciudadana de la Alianza Antioquia, FundaMundo y EL MUNDO participamos de estos procesos de conversación pública sobre temas de gran interés cumpliendo nuestros objetivos de contribuir a la formación ciudadana a través de la información veraz, el intercambio de saberes y el diálogo de iguales, reconociendo que en la emergencia de la sociedad participante a la que hoy asistimos es necesario mejorar el acceso a la información y consolidar capacidades de encuentro entre pares que procuran la construcción de acuerdos, pues se reconocen capaces del encuentro en el bien común.

El *Encuentro de buenos vecinos* fue oportunidad para el intercambio de información y experiencias que se expresaron en puntos de vista diferentes sobre la actividad minera, sus impactos y la intervención institucional de apoyo y regulación a los distintos participantes en el renglón que, junto al

energético, representa la primera fuente de ingresos del país y de los territorios donde se realiza, mismos que a partir de la reforma a la ley de regalías, aprobada en conciliación durante la pasada semana, recibirán, a partir de 2021, el 25% de las regalías para su inversión, frente al 11% que ahora tienen.

En el desarrollo de los diálogos en mesas deliberativas, este *Encuentro* permitió identificar puntos de acuerdo y temas de discrepancia, que son diferentes para los municipios donde existe alguna actividad minera y para aquellos donde se han concedido títulos mineros o se avanza en procesos de exploración.

Los alcaldes electos o delegados de los municipios donde hay actividad minera reconocieron que las autoridades se enfrentan a la coexistencia, generalmente inarmónica, de mineros ancestrales o tradicionales, informales y de la minería formalizada a través de los títulos mineros, así como de todos ellos con la explotación ilícita de minerales. Esas autoridades valoran la actividad minera como generadora de empleo y oportunidades económicas, además de productora de bienes necesarios para el hombre; sin embargo, reconocen que es preciso encontrar mecanismos legales e institucionales que propicien que la actividad empresarial conviva con otras formas de explotación de minerales, a cuya formalización y regulación consideran que debe contribuir el Estado.

En las regiones con desarrollo minero, las principales preocupaciones están relacionadas con las transformaciones sociales y de la cultura ciudadana, fruto de los cambios de población e ingresos, asociados a la actividad minera. Especial preocupación demostraron por la necesidad de acompañar a los jóvenes de las zonas de influencia minera para que asimilen los cambios en sus ingresos y la población, sin que estos afecten su cultura.

Los alcaldes electos o delegados de municipios y zonas de influencia de títulos mineros o donde se desarrollan actividades de exploración expresaron un menor reconocimiento de la necesidad de la explotación de minerales para el alcance de sus metas de progreso y más grandes y recurrentes preocupaciones por los impactos ambientales, más que sociales, de la minería. Los interlocutores y analistas de estas inquietudes las identificaron por la incapacidad para diferenciar los impactos de la extracción ilícita de minerales con los cuidados de la minería responsable, originada en la amplia difusión que tiene la primera y las pocas estrategias para facilitar que esos territorios conozcan la minería bien hecha.

Coincidieron las dos visiones expresadas en este *Encuentro* en que las instituciones del Estado a cargo de la intervención en minería han de tener mayor apertura y capacidad de generar diálogos con las autoridades regionales y locales, para construir soluciones que puedan facilitar la convivencia de la minería tradicional formalizada con la minería titulada; así como sobre la necesidad de que el Estado afine sus controles a los procesos de liquidación de regalías, en los que los alcaldes sospechan de desvíos; responsabilidad social y ambiental, y cumplimiento de la legislación laboral.

El *Encuentro de buenos vecinos* ha entregado una amplia agenda de trabajo que la *Iniciativa Antioquia por la minería sostenible* asume con interés. Tras esta reunión queda demostrada la voluntad de los participantes por avanzar en su intercambio de expectativas, información y experiencias, que permitan construir una agenda común por el desarrollo de la minería sostenible y, por supuesto, de los municipios y subregiones que la permiten.

El valor de un banano o la paradoja del banano

IRENE GAVIRIA CORREA

4 de diciembre de 2019. Un banano ya pecosito pegado a la pared con cinta gris se vende en la Feria de Arte de Basilea en Miami por USD 120.000. La mujer que lo compró no tiene idea de lo que finalmente recibirá en su casa en Francia, además del certificado del artista, claro está. Pero eso no parece importarle, ya que la razón que la llevó a comprar una obra de arte contemporánea tan cara fue el mismo significado que encontró en ella: "Realmente refleja nuestro tiempo ... lo absurdo de todo".

Dos horas más tarde, mientras los bananos en la pared continuaban madurando, otro comprador obtiene por el mismo precio una segunda edición del banano-arte llamado *Comediante*. La tercera edición se vende a un museo por USD 150.000. Dos días después, mientras aparecen más y más manchas en las preciadas frutas, busco en Google el nombre del artista "Maurizio Cattelan" + banano y surgen más de 230,000 resultados.

El *Comediante* ha logrado aparecer en casi todas las principales cadenas de noticias del mundo y definitivamente ha sido el protagonista de la feria de este año. Si las publicaciones que se han generado sobre Cattelan, su trabajo, la feria o los compradores se pagaran como publicidad, sin duda habrían valido varios millones de dólares.

En ellas, surge nuevamente el debate interminable sobre lo que es el arte, junto con otras preguntas como

cuál era la intención del artista o si es ético gastar esta cantidad de dinero por algo así en un mundo donde, según el Estado de Seguridad Alimentaria y Nutricional de 2019 recién emitido por la FAO, más de 820 millones de personas no tienen suficiente para comer o, lo que es peor, después de décadas de cifras decrecientes, el hambre vuelve a aumentar, y hemos retrocedido a los niveles del año 2010. Esto para no mencionar cuántos niños mueren de hambre cada minuto.

El artista declaró que su asistente compró el banano en una tienda local de Miami, por algo así como 30 centavos de dólar. Eso significa que con 120.000 dólares, 400.000 niños podrían haber comido una de estas frutas que "junto con un vaso de leche, es todo lo que un niño necesita para evitar el hambre", como solía decirme un amigo pediatra.

Pero ... ¿de dónde vino realmente ese banano y cuál es su verdadero valor? En realidad, los bananos no crecen en las tiendas y éste, como todos los vendidos en Norteamérica y en la mayor parte de Europa, provienen de países en desarrollo como Colombia donde el precio promedio pagado este

año por los minoristas al productor por una caja de 20 kilos de bananos premium (aproximadamente 115 unidades) fue de USD 6,50, o sea cinco centavos por bana-

no. Este precio ha sido el mismo durante los últimos seis años a pesar de los crecientes costos para los productores. ¿Por qué? Resulta que los bananos son la fruta más consumida en todo el mundo y, junto con la leche y algunos otros artículos, se han convertido en un indicador de lo caro que es comprar en una u otra tienda o supermercado. Esto significa que si usted ingresa a una tienda y encuentra bananos a más de 60 centavos de dólar la libra, inmediatamente pensará que los precios de la tienda son altos y decidirá ir a otra tienda la próxima vez. Poco sabe usted de las 200.000 familias colombianas que derivan sus ingresos de la brecha cada día más estrecha entre el costo y el precio de este cultivo intensivo en mano de obra, con todas sus certificaciones laborales, sociales y ambientales, y que enfrenta además los devastadores efectos del cambio climático.

Deliciosos y prácticos, nutritivos, saciadores y generadores de muchísimos empleos de calidad desde el campo hasta la tienda... ¿quién podría negar el inmenso valor de tal tesoro? Y sin embargo, durante varios meses al año, el ya bajo precio cae a dos centavos de dólar por unidad. ¿Cuán absurdo es esto?

Después de todo, la gran paradoja del banano bien podría estar representada en el arte de Cattelan: ¿qué valor le damos a las cosas que no son más que absurdas para nosotros y qué valor debemos dar a una fruta que tanto nos gusta a todos y puede salvar a un niño de la muerte?

Tal vez, desafiando lo absurdo de todo, la próxima vez que compre un banano podría quejarse al gerente de la tienda por lo barato que es ...



"Desafiando lo absurdo de todo, la próxima vez que compre un banano podría quejarse al gerente de la tienda por lo barato que es ..."