

La Vanguardia en català

ALMINUTO / INTERNACIONAL / POLITICA / OPINIÓN / SOCIEDAD / DEPORTES / ECONOMÍA / LOCAL / GENTE / CULTURA / SUCESOS **SUSCRÍBETE**
Directo Coronavirus: infectados, restricciones y vacunación en España | 4-M: elecciones en la Comunidad de M >

Robert Tornabell

El llegat de Sardà Dexeus

18/04/2021 07:25



Els economistes no hem prestat prou atenció al mestre Joan Sardà Dexeus i les seves contribucions des del servei d'estudis del Banc d'Espanya, i, d'una manera especial, els seus treballs al Banc Central de Veneçuela i al Fons Monetari Internacional.

Afortunadament per a la professió, Enric Juliana ens va presentar a *La Vanguardia* de l'11 abril els trets poc coneguts del mestre Sardà. “Va ser un dels homes que no es van voler posar de puntetes a la foto de la transició, malgrat haver-hi contribuït. Un antic català republicà va treure Espanya de l'autarquia”, recordava.

Homenatge

Quan a Madrid es tornin a canviar els noms dels carrers potser en dediquen un a aquest català republicà

Vam ser afortunats els que vam poder continuar a Caracas la metodologia que el mestre Sardà havia implantat al Banc Central de Veneçuela. Aquells anys, el que després va ser premi Nobel d'Economia, Robert Mundell, havia donat a conèixer el seu cèlebre *trilema* partint de les anàlisis de sir John Hicks als anys trenta. Només es poden triar dues de les tres variables del que Mundell va anomenar “el *trilema* impossible”. Si triem tipus de canvi fixos per a la nostra moneda, llavors haurem de tenir una política monetària independent i el lliure moviment de capitals als mercats internacionals.

Sardà va insistir a Veneçuela que mantenir un tipus fix de 4,30 bolívars per dòlar exigia mantenir una política monetària independent i deixar que els capitals tinguessin lliure moviment, dins i fora del país. Ho va poder mantenir durant un temps, però les lluites dels partits polítics i després l'arribada de la dictadura del chavisme ho van desbaratar i el *trilema* va demostrar que era un model implacable.

Anys abans Sardà va tornar a Madrid i Veneçuela va caure en el caos monetari, amb inflacions galopants. La resta ja és una trista història, amb cinc milions de veneçolans que han hagut de deixar el país per la fam i la corrupció. Durant molt de temps el país va ser l'exportador més important de cacau, de més de quatre milions de barrils diaris de petroli, gas natural, minerals de ferro i bauxita... En les vagues del 2001 els millors enginyers de les petrolieres que havien estat nacionalitzades van aconseguir llocs de treball als Estats Units i van desenvolupar l'explotació de petroli de Colòmbia que avui controla Econopetrol.

Al Minuto

Acosta logra su segunda victoria seguida con un final de veterano

¿Sabes qué es la técnica de la piedra seca?

Kiko Rivera recurre a la nostalgia para mandar un tierno mensaje a su hermana

Violan y drogan a una mujer en el barrio de la Barceloneta

El Barça regresa al futuro

Un título de Copa para enderezar el futuro de Koeman y Messi

...explicar el paper de les generacions que en la construcció de l'euro

Mundell era canadenc i havia constatat les conseqüències de tenir un tipus de canvi variable en el funcionament del seu *trilema*. Després va definir una “zona monetària òptima”, i encara que seria una exageració anomenar-lo el pare de l'euro, ell va propiciar un sistema per a una moneda única i el model que té el Banc Central Europeu.

Quan a Barcelona i a Madrid es canviïn els noms dels carrers, potser algun dia Madrid en tindrà un de dedicat al republicà català Joan Sardà Dexeus.

LEER COMENTARIOS

CONTENIDO PATROCINADO



No creará cuánto cuestan los funerales en Bogotá

Funerales | Resultados de Búsqueda



Las mujeres de Botero: Un libro de artista creado en colaboración con el propio Botero.

ARTIKA | Artists' Books

Recommended by Outbrain

MUNDO DEPORTIVO



MotoGP: Gran Premio de Portugal | Sigue la carrera en directo

F1 2021, GP Emilia Romagna | La carrera de Fórmula 1, en directo

LAVANGUARDIA



UNA INTRIGA SENTIMENTAL AMBIENTADA A UN GERIÀTRIC

Delphine de Vigan: "Jo veig el jove que hi ha amagat sota cada persona gran"

• L'autora francesa publica 'Les gratituds', novel·la sobre el diàleg entre generacions