

domingo 01 de agosto de 2021 - 12:00 AM

Las pintas de 'Geño' Uribe

'Geño' no dejaba de lado el fútbol, era volante diez o delantero y tenía una particularidad, jugaba con botas con las cuales la estatal petrolera dotaba a sus trabajadores

Escuchar este artículo



Columna de **Felipe Zarruk**

En la nómina del Atlético Bucaramanga a finales de los años 80 e inicios de los 90 había un lateral izquierdo bastante particular, su nombre Eugenio Uribe Beltrán, más conocido como 'Geño', nacido en las entrañas del corregimiento de El Centro en Barrancabermeja en el hogar de don Eugenio Uribe Martínez y doña Ana Virginia Beltrán Villamil. Su padre trabajaba en **Ecopetrol** y 'Geño' nació en 1965 e hizo parte de los 12 hermanos de un maravilloso y humilde hogar, que se muda en su totalidad al barrio La Victoria de Bucaramanga y adquieren una casa ubicada en la calle 65 # 13-18, a pocos metros de la cancha en donde se jugaba fútbol de día y de noche. Por aquellos años eran famosos los clásicos ante los muchachos de Pablo VI.

Eugenio Jr. estudiaba en el Inem, jugaba al fútbol con el equipo del barrio dirigido por Tico Rangel y se dedicaba al voleibol convirtiéndose en el capitán del equipo de la afamada institución educativa. Sin embargo 'Geño' no dejaba de lado el fútbol, era volante diez o delantero y tenía una particularidad, jugaba con botas con las cuales la estatal petrolera dotaba a sus trabajadores, debido a que destrozaba sus zapatos jugando fútbol todo el día en la calle, entonces su papá le regaló estas botas con puntera de seguridad. 'Geño' no se las quitaba ni para dormir. Se iba caminando con ellas para el colegio, en una época en la cual la situación económica en la casa de los Uribe Beltrán estaba más apretada que tuerca de submarino.

Fue convocado a la selección Santander dirigida por Coco Forero en 1982 y renuncia al año siguiente porque se iba a estudiar a Villavicencio Medicina Veterinaria. Se matricula y regresa a Bucaramanga. Estando aquí, lo llama el 'Profe' Norberto Anaya y lo invita a jugar un torneo regional con la selección de Rionegro y ahí lo observa 'Pacho' Rueda, gerente del Bucaramanga, y lo contrata por una cifra que era imposible decir que no. Dejó botados sus estudios contra su voluntad, lo que inclusive le valió una fuerte discusión con su hermano Leonel, quien había jugado en las reservas del Bucaramanga y le insistía para que jugara como profesional. Eugenio no renunció a su estudio y lo termina haciendo en la Unab y la UCC.

Debuta en 1986 contra Millonarios y le empezó a incomodar el fútbol, ya que nunca les pagaban y Eugenio enfrentaba a los directivos de turno hasta que llega Humberto 'Tucho' Ortiz quien le exigió a la junta poner al día la nómina, o él se iba. Llegó la época de las vacas gordas y el equipo hace una de las mejores campañas de su historia con un equipo fabuloso e inolvidable. El 'Tucho' lo afianza como lateral izquierda y le corrigió la manera de tirar los centros al área e hizo de esa defensa una de las menos vencidas del campeonato. En ese onceno nace la leyenda de las pintas y las botas peludas de 'Geño' Uribe, quien era objeto de burlas y bromas por parte de todo el plantel y cuya recocha encabezaba Ricardo García. Sus camisas desactualizadas, sus correas de chapa ancha y sus pantalones bota campana no tenían comparación y él se las ponía, para que le 'mamaran gallo'. Jugó en los dos equipos de Barranquilla, Junior y Sporting. Con el primero fue campeón en 1993 a lado de sus paisanos Elías Correa y Robert Villamizar. También militó en el Pereira, Alianza Petrolera y Real Floridablanca. Hizo 11 goles en su carrera, 8 con el Atlético, dos con Junior y uno con el cuadro matecaña. El mejor se lo hizo a Millonarios en 1991, luego de una pared genial con 'Piripi' Osma. Vaya nuestro abrazo para 'Geño' Uribe allá en la bellísima Allentown, Pensilvania en los Estados Unidos y esperamos que no siga usando esas botas con pelos de vaca dignas de vestir en las ferias ganaderas. Un abrazo, chao y hasta la próxima.

Otras columnas

¡El negro grande de Colombia!

La tierra del olvido

¡Honores al Mariscal!

Cuando las canchitas eran templos

Comentarios

0 comentarios

Apreciado lector, el acceso a los comentarios se encuentra disponible únicamente para nuestros usuarios registrados e identificados.

[¡Regístrate gratis!](#)

Si ya estás registrado, [inicia sesión](#).

[Ingresar](#)

[¿Olvidaste tu contraseña?](#)

Vanguardia

TV

EXCLUSIVO SUSCRIPTORES

La Noche Vive: Rumbaterapia

EXCLUSIVO SUSCRIPTORES

Vanguardia Investiga:
Animales en abandono

EXCLUSIVO SUSCRIPTORES

Video: Persecución desde el
aire término en captura en
Floridablanca

» Vanguardia XA PYMES

Ranking de noticias

[+ Recientes sección](#) | [+ Vistas sección](#)

1 Las pintas de 'Geño' Uribe